

# A może mieszkanie w kurorcie nad morzem lub w górach?

►►► Dokończenie ze s. 2

a trzeci w zestawieniu Kraków ma wyraźnie niższe ceny. Nie oznacza to oczywiście, że rezygnujemy z obecności w Poznaniu. Posiadamy własny bank ziemi, który na wiele lat zabezpiecza nas w tym zakresie. Natomiast nasze firmowe moce produkcyjne pozwalają na rozwój większej ilości projektów, stąd pomysł na zainteresowanie się kurortami - tłumaczy Olszyńska. - Jako intensywnie rozwijająca się firma pragniemy oświadczyć o coraz większe projekty, a potencjał kurortów pozwala na budowę obiektów o wielkiej skali - dodaje Olszyńska. Przedstawiciel dewelopera twierdzi, że dotychczasowe zainteresowanie ofertą apartamentów w Koło Brzegu oraz Green Club w Szklarskiej Porębie pokazuje, że ta koncepcja trafia w gust klientów. A to zachęca nas do dalszych inwestycji kurortowych, które będziemy ogłaszać w najbliższych miesiącach.



Dąbrowska Łódzka - osiedle między ul. Kilińskiego i Targową Duda Development

## » Ataner skupia się tylko na Poznaniu

Inwestycje firmy Nickel w polskich kurortach robią wrażenie. Ale chyba nie na lokalnym konkurencie - firmie Ataner, która poza Poznaniem wychodzić nie zamierza. - Nigdy nie budowaliśmy i nie planujemy inwestycji w innych miastach niż Poznań. Trzymamy się naszego hasła „od lat budujemy Poznań”. Każdy rynek rządzi się swoimi prawami, a my od 27 lat dobrze znamy rynek poznański - klientów, kontrahentów, inwestorów i nasze otoczenie. Bycie deweloperem nie ogranicza się bowiem do budowania i sprzedawania, ale też do tworzenia relacji z otoczeniem. Dzięki temu od lat nasza pozycja na lokalnym rynku jest stabilna, a Ataner jest rozpoznawalną marką - twierdzi Magdalena Szulc z Atanera. Jej zdaniem mieszkańcy Poznania utożsamiają Atanera z takimi wartościami jak: pracowitość, przedsiębiorczość, solidność, trwałość i wysoka jakość. - Zależy nam na tym, by tę rozpoznawalność i dobry wizerunek kontynuować i dlatego skupiamy się tylko na Poznaniu - dodaje Szulc.

To, że wysoka jakość jest możliwa także poza Poznaniem, chce udowodnić Duda Development - młody poznański deweloper, który od razu postanowił budować i sprzedawać mieszkania także w Łodzi. - Do tej pory nasze największe inwestycje mieszkaniowe stawialiśmy w Poznaniu - zarówno w centrum, jak i na obrzeżach - oraz w okolicznych miejscowościach, takich jak Złotniki koło Suchego Lasu. To tutaj znajduje się nasza firma i był to oczywisty wybór. Stale się rozwijamy, dlatego wyjście z dużym projektem mieszkaniowym poza granice Wielkopolski było dla



Poznańska spółka Pro Design do istniejącej kamienicy na Wyspie Słodowej dobudować zamierza nowy, niemal przezroczysty gmach

nas czymś naturalnym - mówi Wojciech Duda, wiceprezes Duda Development.

## » Entuzjazm Dudy w Łodzi

Kilka miesięcy temu Duda zaprezentował Dąbrowską Łódzką, czyli ciekawie zapowiadające się osiedle między ul. Kilińskiego i Targową. Projekt zwraca uwagę m.in. ze względu na podzieloną na kilka części oryginalną elewację oraz nową ulicę, przy której powstaną siedmiopiętrowe budynki. Dąbrowska już dziś robi w Łodzi duże wrażenie, a miejscowe media podkreślają, że potencjalni klienci mogą przyjrzeć się nie tylko „standardowej” makiecie - wygląd przyszłych budynków można poznać także za pomocą interaktywnej mapy, która pozwala oglądać je z różnych perspektyw i o różnych porach dnia.

Dąbrowska powstanie bardzo blisko Piotrkowskiej, czyli najsłynniejszej łódzkiej ulicy. Inwestycja wyróżnia się także architekturą - budynek stylizowany jest na nowoczesną kamienicę. Elewacja południowa zostanie wykończona materiałami szlachetnymi - płytami kamiennymi z czarnego granitu, bazaltu, ze spieków kwarcowych. Dąbrowska zaprojektowana została przez poznańskie pracownie MODO Architektura i ZOKO Architektki. A jej fasada - jak przekonują projektanci - ma być mostem między tradycyjnymi budynkami znanymi z dawnej Łodzi a nowoczesnymi rozwiązaniami podpartymi w miastach zachodniej Europy. - Nasza Łódzka inicyjatywa spotkała się z szerokim, wręcz entuzjastycznie pozytywnym odzewem. Jesteśmy przekonani, że mogliśmy zrobić wiele dobrego także w innych miejscach. Już od jakiegoś czasu pracujemy nad in-

westycjami poza Poznaniem (jego okolicami, m.in. w Zielonej Górze i w Bielsku-Białej). Obecnie jednak naszym flagowym projektem poza Wielkopolską jest Dąbrowska Łódzka i to na realizacji tej właśnie inwestycji obecnie się skupiamy - wyjaśnia Duda.

## » Wyspa Voelkela we Wrocławiu

Jeszcze bardziej rozpoznawalny będzie zapewne budynek, który we Wrocławiu chce zrealizować poznańska spółka Pro Design (stoi za nią rodzina Voelkelów), która zarządza Concordią w starej drukarni obok Bałtyku. Spółka kupiła kamienicę na Wyspie Słodowej we Wrocławiu. To niewielka wyspka na Odrze. Kiedyś działał tutaj młyn; później gęsto zabudowano wyspę. Ale wojnę przetrwała tylko jedna kamienica. To właśnie ten budynek - za 9,5 mln zł - kupili poznaniacy.

Wyspa Słodowa wykorzystywana jest także jako miejsce publicznych imprez plenerowych i koncertów. Dlatego podczas przetargu władze Wrocławia przypominały, że nowy właściciel kamienicy powinien w planie swojej działalności uwzględnić „działania prospołeczne i partycypacyjne o otwartym charakterze, aktywność wystawienniczą, konferencyjną i kongresową”, a także m.in. usługi gastronomiczne. Słowa te, wypiszę wymaluj, pasują do tego, co dzieje się w poznańskiej Concordii. Te doświadczenia - poza ceną - miały decydujący wpływ na przekazania Wyspy Słodowej poznańnikom.

Projekt przewiduje, że do istniejącej kamienicy dobudowany zostanie nowy, niemal przezroczysty gmach, który wielkością okien i ich linią nawiązywać będzie do zabudowy budyńku. Na parterze budynku znajdzie się przestrzeń na gastronomię z food court i kawiarnią. Na pozostałych piętrach będą biura dla start-upów oraz sale konferencyjne. - Poza biurami chcemy zaoferować także program wsparcia dla przedsiębiorców czy działania konsultingowe i edukacyjne z zakresu nowych technologii - zapowiada Ewa Voelkel-Krokowicz, prezes Pro Design i szefowa poznańskiej Concordia Design.

Koncepcję architektoniczną wrocławskiej Concordii, wraz z rewitalizacją zabudowy kamienicy, przygotowało holenderskie biuro MVRDV, to samo, które zaprojektowało poznański Bałtyk. - Cieszę się, że mogłam projektować tak ważne miejsce. Budynek jest wpisany do ewidencji zabytków, dlatego chcemy chronić detale, zwłaszcza na elewacji, a także piękne schody - podkreśla Fokke Moerel, architektka z MVRDV.

W budynku będzie też miejsce na sztukę. Pro Design do współpracy zaprosiło dwie artystki - Aleksandrę Gacę i Alicję Białą, które projektują dwa rozwiązania dla wnętrza. Aleksandra Gaca to mieszkająca w Holandii projektantka, która tworzy trójwymiarowe tkaniny. Aleksandra Biała z kolei to pochodząca z Poznania twórczyni fotokolaży. Tarniejsza Concordia będzie otwarta na współpracę z działającymi w mieście stowarzyszeniami, chce też uczestniczyć w wydarzeniach kulturalnych i festiwalach, a także organizować koncerty, spotkania, pokazy filmowe, zajęcia dla dzieci, imprezy kulinarne czy targowe.

Czy to oznacza, że rodzina Voelkelów nie zamierza inwestować w Poznaniu? Raczej się na to nie zanosz. Kilka dni temu nagrodę architektoniczną Quadro dostali projektanci Bałtyku. Architekci nie mogli przyjechać po nagrodę, więc w ich imieniu odebrał ją Piotr Voelkel. - Cały czas kołhamy Poznań. Nadal chcę tu inwestować - powiedział Voelkel. ◻